

discussione, con la Sinistra democratica odierna ha un convegno. I politici locali che inizieranno la loro relazione politica alle ore 16 e 30, presidi Vibo Valentia, a "I Padroni della non c'è". Una relazione sul vizio della colletta, consigliere prole di primo piano in un'ora tra provano e il vibonese: sarà invece lo spazio occuperà Pino inciale della Sini-

stra democratica. Seguiranno poi le riflessioni di Gaetano Luciano che tratterà il seguente tema: "Crediti e debiti della Calabria nei confronti dell'altra Italia" e Giuseppe Pasquino: "Le responsabilità di una società composta da sudditi e prospettive per il domani".

Interessante e altrettanto intenso si preannuncia anche il contributo, su "Legalità e mafia", di don Peppino Fiorillo, dell'associazione "Libera".

Seguirà, poi, la riflessione di Ignazio Vassapolo, presidente del Circolo Ambrosoli, che tratterà il seguente tema: "Quale welfare per una società feudale o moderna?". Alle 17 e 50, invece, è previsto l'inizio del dibattito, coordinato da Caterina Achille. Concluderà i lavori, alle ore 19, l'ex senatore Nuccio Iovene.

gor.

Dopo aver travolto il Soriano per 14-0 (6 gol di Scordamaglia, 4 Lo Briglio, 2 Cirianni e Crudo W.), è arrivato il successo nel derby con il Boys Marinata (4-0, a segno Scordamaglia, Patania, Franzè e Lo Briglio). Quindi, a conclusione del girone di andata, ecco il 3-1 interno alla Valentia, timbrato da Cirianni, Manco e Lo Briglio.

Sabato scorso, nella prima del girone di ritorno, altra gara "interna" e nuovo successo, questa volta ai danni della Real Fabriziese, travolta per 4-0 (in rete Cirianni, due volte, Manco

trend, è evidente che il Porto Santa Venere del presidente Florio è al comando della classifica. La sua forza è anche nei numeri, visto che finora ha siglato 48 reti (media di 6 a partita) e subito appena 4 gol (di cui uno su rigore e uno su punizione). L'attacco, insomma, va a meraviglia e la difesa si conferma ermetica, ma c'è da evidenziare anche l'ottimo filtro svolto dal centrocampio, prezioso pure in fase di costruzione.

Tutto, insomma, procede nel verso giusto, per una squadra in crescita e vogliosa di fare bene.

Filadelfia. Questa sera l'esibizione musicale della "Veipo Flute Orchestra"

Al via "I concerti di Natale"

L'evento organizzato dall'associazione musicale "Melody"

di CATERINA PELLEGRINO

FILADELFIA - Questa sera alle ore 18 presso l'Auditorium comunale in piazza G.A. Serrao la "Veipo Flute Orchestra" darà inizio alla manifestazione "I Concerti di Natale 2008", iniziativa fortemente voluta e messa a punto dalla neonata associazione musicale "Melody". Tre giorni in musica per animare le festività più emozionanti dell'anno e che avranno come ospiti di spessore, oltre alla "Veipo Flute Orchestra", il noto fisarmonicista reggino Adolfo Zagari che si esibirà sabato 27 sempre alle ore 18 nell'Auditorium e il Coro Polifonico Interparrocchiale "Fraternitas" di Vibo Valentia che sarà in concerto lunedì 29. La "Veipo Flute Orchestra", protagonista del primo appuntamento a suon di note, nasce nel 2007 dalla passione per la musica d'insieme del maestro Verio Sirignano, sul progetto "L'Orche-

stra di flauti" presentato in seno al Pof del Conservatorio di Vibo Valentia; essa è composta da allievi ed ex allievi del Conservatorio. Il debutto avviene nella primavera del 2008 con la partecipazione alla IV Rassegna "Giovani Musicisti" di Tropea. L'attività prosegue, poi, con una serie di concerti che riscuotono un considerevole successo. L'Orchestra è formata, attualmente, da 16 elementi: Direttore, 12 flauti in Do, 2 flauti in Sol e 1 flauto basso. Un programma davvero interessante quello elaborato dall'associazione musicale "Melody" nata a Filadelfia lo scorso 18 ottobre dalla passione per la musica dei soci fondatori e, in particolare, del direttore artistico maestro Tommaso Conidi. Presieduta dal maestro Carmela Conidi la "Melody" è un'associazione apolitica, apartitica e senza scopi di lucro. Tra le sue finalità la promozione e la diffusione della cultura musicale; l'attività

didattica aperta a tutti e in particolare ai giovani, mediante l'organizzazione di corsi, seminari, stage; la realizzazione, anche per conto di terzi, di rassegne, concorsi, sia nazionali che internazionali; gemellaggi musicali con gruppi italiani e stranieri; la collaborazione con enti pubblici e privati, associazioni culturali, sportive, di promozione locale, nonché con consorzi e cooperative; l'avvio di una scuola di musica permanente con corsi di base, avanzati, professionali, di preparazione per l'accesso ai conservatori di musica. Particolare rilevanza verrà data alla valorizzazione delle tradizioni musicali locali e agli artisti calabresi.

Per il 2009 l'associazione prevede di organizzare corsi di perfezionamento per studenti dei conservatori, durante i quali verranno impartite lezioni individuali, lezioni di gruppo e master class con saggio finale. Altra iniziativa di rilievo sarà il

convegno sul musicista filadelfiese "Paolo Serrao" (1830-1907).

Altra importante tappa sarà la I edizione del concorso per giovani musicisti "Premio Internazionale Paolo Serrao", i partecipanti saranno esaminati da una commissione composta da personalità di elevato spessore artistico.

Per l'estate filadelfiese sono già in programma concerti e manifestazioni mentre in occasione delle prossime festività, oltre a "I Concerti di Natale 2008" lo "staff Melody" ha allestito, con il patrocinio del Comune e della Provinciale, una mostra di presepi realizzati dagli artisti Filippo Fedele, Rosaria Fedele, Domenico Fortuna, Gregorio Puzzello e Verio Sirignano.

Sarà possibile visitare "I presepi in Mostra" presso l'Auditorium comunale dal 20 dicembre al 6 gennaio, orario di apertura dalle 17 alle 20.

IL QUOTIDIANO

20/12/2008

Filadelfia. A esibirsi i componenti della "Veipo Flute Orchestra" con i concerti di "Natale 2008"

Emozioni e musica all'auditorium

Concerto promosso dall'associazione musicale Melody

di CATERINA PELLEGRINO

FLADELFIA - Emozioni ed applausi presso l'Auditorium grazie all'impegno della neo associazione musicale Melody che ha permesso di ospitare la "Veipo Flute Orchestra" con "i Concerti di Natale 2008". Il gruppo ha incantato quanti hanno potuto assistere all'evento grazie soprattutto all'armonia che la fa da padrona fra i componenti e che è riuscita a regalare un caldo e avvolgente momento di magia al pubblico. L'Orchestra, magistralmente diretta dal maestro Veipo Siringano docente di flauto presso il Conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, ha dato ufficialmente il via alle attività che l'associazione ha voluto intraprendere in occasione delle festività natalizie.

Infatti, oltre alla mostra di presepi allestita nei locali dell'Auditorium, il calendario Melody prevede un altro appuntamento musicale di forte coinvolgimento. Dopo il successo del noto fisarmonicista veggino maestro Adolfo Zagari che si è esibito ieri sera, lunedì 29 dicembre il concerto del Coro Polifonico Interparrocchiale "Pranternitas" di Vibo Valentia regalerà alla collettività filadelfiese nuove emozioni. Ad aprire "i Concerti di Natale 2008" il direttore artistico, il maestro Tommaso Costati, il quale ha rivisto per un'ultima volta il teatro di Vibo Valentia e



Un momento del concerto all'Auditorium

al pubblico gli auguria nome na, Francesco Rotiroli, M° di tutta l'orchestra non man- Elisa Santacroce.

La "orchestra comprende diversi strumenti appartenenti alla "famiglia" del flauto dal più piccolo, l'ottavino, al flauto in Do, strumento base dei corsi di studio, dal flauto contralto in Sol al flauto basso. L'esibizione si è svolta in due tempi, la prima parte ha avuto inizio con il "Concerto Brandeburghese N° 3" di Bach eseguito in una trascrizione di John Davis per orchestra

toni (corno da caccia e tromba), due per flauti (dolce e traverso) e due per i principali strumenti per musica da camera (clavicembalo ed archi). La seconda esecuzione "Concerto grosso N° 12 - Pastorale per il Ss Natale", composta da F. O. Manfredini, violinista e compositore toscano del Barocco, è stata eseguita dai virtuosi musicisti in una rielaborazione di Hal Ott.

"Music for the Fireworks" (musica per i fuochi d'artificio), di cui i flautisti ne hanno eseguito l'Overture, fu composta da G.F. Handel su richiesta di Giorgio II di Gran Bretagna per lo spettacolo pirotecnico da lui stesso offerto al Green Park per i londinesi in segno di festa per la fine della guerra della Successione Austriaca. Dopo una breve pausa la "Veipo Flute Orchestra", che prende il nome dall'antico nome della città di Vibo Valentia, ha poi dato inizio alla seconda parte del concerto con il "Concerto grosso N° 8 fatto da Corelli, violinista, compositore e direttore d'orchestra.

Per il valore espressivo e per la risonanza che essi ottennero a livello internazionale, i 12 Concerti composti da Corelli rappresentano, dopo quelli di Stradella, lo stadio di massima perfezione raggiunto da questa forma nel XVII secolo, con la caratteristica contrapposizione del concertino con tre stru-

DINAMICI

Auto travolge un'intera famiglia

DINAMI - Se la sono vista davvero brutta i componenti di un nucleo familiare investiti da un uomo alla guida di un'automobile. Qualche frattura su alcune parti del corpo e tanto spavento, ma fortunatamente non c'è scappato il morto. Sono tutti ricoverati presso l'ospedale di Soriano, ma le loro condizioni stanno lentamente migliorando.

L'episodio si è verificato la sera della vigilia di Natale (ma la notizia è stata resa nota soltanto nella giornata di ieri). Intorno alle ore 20, del 24 dicembre scorso, marito, moglie e i loro due figli di sette e dieci anni si stavano incamminando a piedi lungo una strada interpodereale per recarsi da alcuni amici e festeggiare con loro il Natale. Una strada non illuminata, com'è solito trovare nei paesi. I quattro stavano procedendo a piedi quando all'improvviso sarebbero stati travolti da una auto-

rito, moglie e i bambini sarebbero stati travolti dall'automobilista avrebbe chiamato i militari. In pochi minuti l'Arma di Stato, guidati dal sociale Gianbucelli, sono giunti unitamente al presidio ospedaliero. E, infatti, malcapitati sono prima trasferiti al pronto soccorso della città di Soriano. E, infatti, Valentia, dove sono ricoverati per le loro lesioni. Hanno passato la notte in ospedale per le incrinature che avevano all'incidente che aveva potuto costare la vita all'intera famiglia. Una mente alle operazioni di soccorso che sono state tempestive, i carabinieri hanno provveduto a sanzionare il presunto responsabile, anch'egli ricoverato nel presidio ospedaliero per delle contusioni

fianco dei suoi studenti. Quindi si è lasciato spazio alla musica, con l'esibizione della talentuosa Chiara Vinci, giovanissima chitarrista classica serrese. Poi è stata la volta del duo composto da Giampaolo e Vincenzo Macri (flauto e chitarra), cimentatisi, con

dell'Università della Calabria si è arrampicato sulle montagne del vibonese per coinvolgere proprio gli studenti dell'Istituto "Einaudi", diretto da Tonino Cera- volo, in una lezione incentrata su alcune teorie relative all'origine dell'universo. Quella svoltasi a palazzo Chimirri però è stata tutt'altro che una lezione di Fisica nel senso tradizionale: la divulgazione

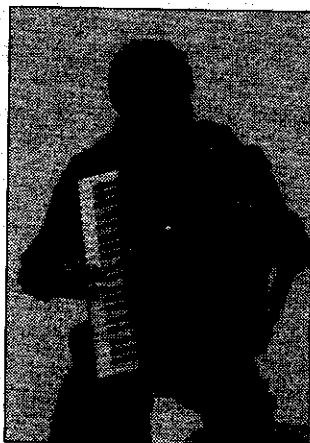
re interessante e dive- che della scienza con- me particolarmente o dai giovani studenti. cuni scienziati che, s della divulgazione pronti a mettersi in gi- vani.

Filadelfia. L'artista si esibisce con successo

I virtuosismi musicali del maestro Adolfo Zagari

di CATERINA PELLEGRINO

FILADELFIA - Standing ovation sabato scorso per gli straordinari virtuosismi del secondo ospite della I Edizione della rassegna "I Concerti di Natale". L'Auditorium, adorno dei presepi in mostra, si è trasformato in splendida cornice per accogliere uno dei maestri di cui la Calabria deve andare più orgogliosa. Perché il maestro Adolfo Zagari sa rapire i sensi del pubblico quasi in punta di piedi, con la sua fisarmonica che durante le esecuzioni diventa parte di sé, uomo e strumento si fondono diventando un corpo solo, un'esplosione di note dal ritmo incalzante per tornare pacato sotto le prodigiose dita del "mago" della fisarmonica. Il maestro Adolfo Zagari intraprende in tenera età gli studi musicali e in breve tempo si diploma in fisarmonica con il massimo dei voti presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze, come primo calabrese ad aver conseguito il diploma di fisarmonica. Si diploma poi in jazz al Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria, partecipa a concorsi nazionali e internazionali ed ottiene cinque 5 primi posti e 2 primi posti assoluti. Collabora con diverse associazioni



Il maestro Adolfo Zagari

musicali e svolge un'intensa attività didattica e concertistica sia come solista che in formazioni cameristiche ed orchestrali (Orchestra da Camera di Messina, Orchestra del Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria, Orchestra Lirico-Sinfonica "F. Cilea" di Palmi). Docente di fisarmonica al Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria, è un apprezzato interprete di Richard Galliano, erede diretto di Astor Piazzolla.

In occasione dell'esibizione, fortemente voluta dall'associazione "Melody", il ma-

estro Zagari ha proposto un programma assai variegato a dimostrazione delle possibilità espressive e di repertorio dello strumento su cui vengono normalmente eseguiti, oltre ai brani originali, anche trascrizioni di brani per altri strumenti a tastiera, composti in epoca precedente l'esistenza della fisarmonica.

Il programma eseguito dal maestro ha spaziato da "Canzona" di Frescobaldi, alla "Toccata" di Blow, dalle composizioni di Bach come l'incompiuta "L'arte della fuga" "all'Allegro" di Arne e alla "Sonata" di Moretti, per scivolare alle composizioni originali per fisarmonica con "Improvviso" di Lattuada, "Tridescendent Rondò" di Cowell, "Valzer da Concerto" di Pozzoli, "Fileuse" di Volpi, "Acquarelli Cubani" di Fancelli, "Improvvisazione numero 1" di S. Di Gesualdo, New York "Tango" di Galliano e "S.V.P. (S'il Vous Plait)" di Piazzolla. Fuori scaletta il fisarmonicista ha voluto regalare al pubblico una "fantasia" dal "Barbiere di Siviglia" salutando infine la platea incantata con il celebre "Libertango" di Astor Piazzolla su gentile richiesta della presidente dell'Associazione Melody, Carmela Conidi.

Acc

1

di NA

ACQU ginale ri", ma dario fare il scopi zato in la scu Prin esordi iscritt ranno un cli oppur va, ch ampio giorno avven mane, lontà scuola conno palest stann nator e gli a staff t nis, S Corbo che ex nisti s sia n che di cesso, calcio che e fattiv prese

<< LA QUOTIDIANO >>

MARTEDI 30-12-2008

